

Королева Елизавета II
Коллекция королевского двора

Перевод: [Svetlana-Schiffer](#)







Как королева, она, несомненно, является самым признанным монархом современности. Но, что мы на самом деле знаем о Елизавете II Александре Мэри Виндзор, королеве Англии? Она была замужем за тогдашними герцогом и герцогиней Йоркскими.

Георг (впоследствии король Георг VI) и Елизавета Анджела Маргарита Боуз-Лайон (королева-мать) 26 апреля 1926 года в Лондоне. Кесарево сечение было засвидетельствовано членом парламента (давний обычай для обеспечения королевского происхождения, который был признан анахронизмом после рождения ее сестры, Маргарет).

Маленькая принцесса, официальные титулы которой включали

Елизавета Йоркская и позже. Предполагаемый наследник: ее семья была известна просто как "Лилибет". Обучаемая репетиторами и активным членом группы девочек-гидов, она произнесла свою первую публичную речь, когда ей было всего 14

лет. во время немецкого воздушного налета на Лондон в 1940 году.

в 1947 году. она вышла замуж за дальнего родственника, Филипа Маунтбеттена. Он отказался

от своего титула Филиппос Шлезвиг-Гольштейн-Зондерберт-Глюксбан. Принц Греции, чтобы стать британцем.

Молодая королева была официально коронована 2 июня 1953 года на грандиозной трехчасовой церемонии в Вестминстерском аббатстве, о которой весь мир узнал благодаря кинохронике и телевизионным репортажам. Под мантией и другими роскошными регалиями древней монархии на Елизавете было платье, расшитое цветами, символизирующими Великобританию и Содружество, которые здесь воспроизведены с помощью вязания крючком и вышивки. Сообщается, что она сказала королевскому фотографу Сесилу Битону, который сделал ее первый государственный портрет, что 'корона довольно тяжелая. "но. в целом. 5'4". голубоглазая королева изящно надела свою корону.

Самая много путешествующая правительница в мире, которая часто летает в компании своих корги. Королева Елизавета II - рассудительный и весьма заметный лидер братства наций. Первая монархиня, отправившая своих детей в школы-интернаты, Елизавета известна своей деловой прямоотой, деловитостью, достоинством и пониманием текущих событий.

Уступает только королеве Виктории по продолжительности и популярности ее правления. Ее Величество Елизавета II, Королева Соединенного Королевства Великобритании и Северной Ирландии и глава Содружества, становится яркой звездой в истории своей страны.

Знамена времени

События, произошедшие в 1953 году. год вступления на престол Елизаветы II:

- инаугурация Эйзенхауэра в качестве президента США;
- умирает королева Англии Мария (р.1867);
- гольфист Бен Хоган выигрывает Мастерс. США. Открытый и Открытый чемпионат Великобритании: Артур Миллер пишет "Тигель";
- Уинстон Черчилль получает Нобелевскую премию по литературе;
- во Франции обнаружены доисторические наскальные рисунки;
- а Хиллари и Тензенг становятся первыми, кто поднялся на Эверест

КОРОЛЕВА ЕЛИЗАВЕТА II

ГЛАВНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Кукла 11 1/2 (28 см) на фото - принцесса Барби® #18406 от Mattel увеличить.

Модель сшита крючком из хлопчатобумажной нити размера 10—Белая № 1 South Maid® Арт. D54 от Coats & Clark (для формы подушки): Queenslace №5 и Vvtage Gold №79 Лучшая в Америке вискозная вязаная нить Арт. 137 от Eлеще-Pisgah. увеличить.: синельная пряжа—Ежевика. #49 Пряжа из жимолости, Вискозная синель, артикул 810 от Ruby Mills; мохеровая пряжа—Белая №100 Image, Art. 780 от Lion Brand Yarn Co.: Смесь из чистого золота Eilament #2000BF by Krevik Mfg. Co.; Черный №2 LusterSheen® Арт. A95 от J. and P. Coats®.

Сетчатая лента с проволочной каймой от Offray.

Наполнитель Poly-down® fiberfill от Hobbs Bonded Fibers.

Мерцающий Серебристый Ослепительный Металл Краска #DA70 от Deco Art.

Клей E6000 от Eclectic Products. увеличить. Проверка на истирание от Dritz®.

Шестипрядная вискозная нить для вышивания Art 1008—Кремовый #30712. Белый #30746, светло-Фиолетовый #30554. Светло-персиковый #30754. Pale delft #30800. Нежно-розовый #30818. Ultra очень

светлый Сливовый #33608. Клюква №30603, Ultra очень светло - коричневый №30739. Lt. Бледно-желтый №30745. светло зеленый №30955 от DMC®.

Необычные колпачки-колокольчики №18728, Золотое кольцо для прыжков (gold jump ring), Проволока 28-го калибра и отделка стразами от Darice®.

Стеклянные бусины Mill Hill—Хрустальные #00161, Кремовые #00123. Светло-голубой #00146, Бледно-Персиковый #00148. Ледяная сирень #02009, Викторианское золото #02011: Антикварные Стеклянные бусины Мисту #03051; Миниатюрные бусины— Викторианская медь #42030. Старая Роза #40553; Маленькие бусины из стекляруса—Ледяная Сирень #72009 от Gay Bowles Sales, увеличить.

Декоративная подвеска №6012 от Creative Begebnvgs.

Рубиновый овальный ограненный камень 6 * 8 мм #X679-017 от The Beadery.

Особая благодарность вышивальщицам королевы Елизаветы II: Микки Акинсу и Сэнди Кеннебек.

ГЛАВНАЯ ИНСТРУКЦИЯ

Форма подушки должна быть изготовлена и кукла вставлена в форму перед началом работы с предметами одежды, чтобы примерить их и проверить правильность посадки во время работы

МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ КАРКАСА форма подушки

- 250 ярдов. Белая (228,6 см)
- хлопчатобумажная нить
размера 10 крючком
- 11-дюймовая резинка для
шнура (27,94см)
- 12 унций наполнителя из
полиэфирного волокна (340,19 гр)
- Небольшое количество
сушеных бобов
- Белая швейная нить
- 9 дюймов х 9 дюймов кусок
картона (22,86 на 22,86 см)
- Швейные и гобеленовые иглы
- № 7 и № 00 стальные крючки
или крючки, необходимые для
получения калибров

КАЛИБР:

Крючок № 00 и 2 нити хлопчатобумажной нити размером 10 для вязания крючком, 5 ст = 1 дюйм: 4 ряда ссн= 1 дюйм.

Крючок № 7 и одна нить

хлопчатобумажной нити 10 размера для вязания крючком. 8 ст =1 дюйм;

11 рядов ст = 1 дюйм.

ФОРМА подушки

ВНУТРЕННИЙ КРУГ

Ряд (круговой) 1: С помощью крючка № 00 и двух нитей при вязании крючком хлопчатобумажной нити, скрепленной вместе, вп 2. 6 сбн во вторую вп от

крючка, не присоединять к ряду (круговой), если не указано иное. (6 сбн сделано)

Ряд (круговой) 2: 2 сбн в каждый ст по кругу. (12 сбн)

Ряд (круговой) 3: (Сбн в след ст, 2 сбн в след ст) по кругу. (18 сбн)

Ряд (круговой) 4: (Сбн в след 2 ст - (ка,ов). 2 сбн в след ст) по кругу. (24 сбн)

Ряд (круговой) 5: Сбн в каждый ст по кругу.

Ряд (круговой) 6: (Сбн в след 3 ст - ка. 2 сбн в след ст) по кругу, плст бн в перв. ст. Оборвать нить.

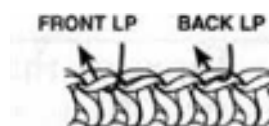
Используя вязаный крючком кусочек в качестве узора, обведите и вырежьте два круга из картона.

Обрежьте 1/8 дюйма от края каждого круга.

Трубка

Ряды (круговые) 1-6: Повторить ряды 1-6 внутри круга. Закончить последним рядом (круговым), не обрывать нить.

Ряд (круговой) 7: Вязать только в задние полупетли (см иллюстрацию), вп 2. плст с нак в каждый ст по кругу, соедин с плст бн в верх вп-2. (30 плст с нак)



Ряды (круговые) 8-9: Вп 2, плст с нак в

каждый ст по кругу, *соед.*

Ряд (круговой) 10: Поместите один картонный кружок на дно тюрбика; наденьте ст - ка на последние края тюрбика и обвяжите внутренний круг вместе, наполняя сушеными бобами, и вставьте картонный кружок поверх бобов, прежде чем закончить ряд (круговой). (Бобы добавляют вес к основанию Внутренней трубки и стабилизируют куклу в форме подушки.)

Ряд (круговой) 11: Вязать в задние полупетли плст бн - сделано в ряд (круговой) 10. вп 3. ссн в каждый ст по кругу, *соед с плст бн в верх* - 3. (30 ссн)

Ряды (круговые) 12-21: Вп 3. ссн в каждый ст по кругу, *соед.*

Ряд (круговой) 22: Вязать этот ряд (круговой) в только в задние полупетли, вп 3. ссн в каждый ст по кругу, *соед.*

Ряды (круговые) 23-24: Вп 3. ссн в каждый ст по кругу, *соед.*

Ряд 25: Вп 3. ссн в каждый ст по всему, не *соед.* повернуть.

Ряд 26: С N. 7 крючком и только в одну нить, (вп 3, проп след ст, сбн в след ст) 14 раз, вп 3. сбн в последний ст. Закрепите обе пряди.

Для завязывания шнура. с крючком № 7 и одной нитью белой хлопчатобумажной нити для вязания крючком, вп 120. Оборвать нить.

Вплетите шнурок через ст - ки 25 ряда на трубке.

ЮБКА

Ряд (круговой) 1: Поверните открытый конец трубки лицом к себе и проделайте оставшиеся лицевые петли 21-го ряда. С помощью крючка № 0 и двух нитей белой хлопчатобумажной нити, скрепленных вместе, соедините с помощью прорези в прорези прямо под задним отверстием,

вп 3. ссн в след 3 ст - ка. 2 ссн в след ст. (ссн в след 4 ст - ка. 2 ссн в след ст) по кругу, *соед.* (36 ссн сделано)

Ряд (круговой) 2: Вп 3. ссн в каждый ст по кругу, *соед.*

Ряд (круговой) 3: Вп 3, ссн в след 5 ст - ов, 2 ссн в след ст. (ссн в след 6 ст - ов. 2 ссн в след ст) 4 раз а, ссн в послед ст. *соед.* (41 ссн)

Ряд (круговой) 4: Повторить ряд (круговой) 2.

Ряд (круговой) 3: Вп 3, ссн в след 6 ст - ов. 2 ссн в след ст. (ссн в след 7 ст - ов. 2 ссн в след ст) 4 раз а, ссн в послед ст. *соед.* (46 ссн)

Ряд (круговой) 8: повторить ряд (круговой) 2.

Ряд (круговой) 7: Вп 3, ссн в след 7 ст - ов. 2 ссн в след ст. (ссн в след 8 ст - ов. 2 ссн в след ст) 4 раза, ссн в послед ст. *соед.* (51 ссн)

Ряд (круговой) 8: Повторить ряд (круговой) 2

Ряд (круговой) 9: Вп 3. ссн в след 8 ст - ов, 2 ссн в след ст. (ссн в след 9 ст - ов. 2 ссн в след ст) 4 раза, ссн в послед ст. *соед. (56 ссн)*

Ряд (круговой) 10: Вп 3. ссн в след 9 ст - ов, 2 ссн в след ст, (ссн в след 10 ст - ов, 2 ссн в след ст) 4 раза, ссн в послед ст, *соед. (61 ссн)*

Ряд (круговой) 11: Вп 3, ссн в след 10 ст - ов, 2 ссн в след ст, (ссн в след 11 ст - ов. 2 ссн в след ст) 4 раза, ссн в послед ст, *соед. (66 ссн)*

Ряд (круговой) 12: Вп 3, ссн в след 11 ст - ов, 2 ссн в след ст, (ссн в след 12 ст - ов. 2 ссн в след ст) 4 раза, ссн в послед ст. *соед. (71 ссн)*

Ряды (круговые) 13-14: Вп 3, ссн в каждый ст по кругу, *соед.*

Ряд (круговой) 15: Вязать в задние полупетли, вп 3, (ссн след 2 ст - ка провязать вместе) по кругу, *соед.* Оборвать нить.

Проплетите 11-дюймовый(27,94 см) кусок эластичного шнура через верхнюю часть последнего ряда, перекрывая концы примерно на 1/2 дюйма(3,05 см) и надежно сшейте концы вместе швейной нитью.

Вырежьте из картона 5-дюймовый(12,7см) круг. поместите куклу в тубик, растянув верхний край чуть ниже талии куклы, и завяжите концы шнура сзади в бант (тубик

будет растягиваться, чтобы соответствовать пластиковой модной кукле размером 11 1/2 дюйма). Набейте юбку вокруг трубки волокнистым наполнителем, стараясь не переборщить; затем положите картонный круг на дно каркаса, накрыв волокнистым наполнителем.

МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПЛАТЬЯ:

- ❑ 250 ярдов белой вискозной нити для вязания (228,6 м)
- ❑ крючком по 1 мотку мулине следующих цветов:
 - кремовый,
 - белоснежный,
 - светло-сиреневый,
 - светло-персиковый,
 - средне-голубой,
 - бледно-розовый,
 - средне-фиолетовый,
 - темно-розовый,
 - светло-коричневый,
 - бледно-желтый
 - бледно-зеленый
- ❑ стеклянные бусины
 - 3 упаковки хрустальных бусин
 - 2 упаковки кремовых шариков бусин
 - 1 упаковка светло-голубых бусин
 - 1 упаковка сиреневых бусин
 - 1 упаковка бледно-персиковых бусин
 - 1 упаковка янтарных бусин
 - 1 упаковка розово-розовых антикварных бусин
 - 1 упаковка медных

- миниатюрных бусин
- 1 упаковка темно-розовых миниатюрных бусин
- 1 упаковка сиреневого маленького стекляруса
- ❑ Маленькая декоративная подвеска
- ❑ 3 рубина 6 x 8 мм овальные ограненные камни
- ❑ 3 золотых 9 мм причудливых колпачка-колокольчика
- ❑ 20 из хрустальной отделки стразами (50,8 см)
- ❑ 1 ярд (91,44 см) белой 5/8 дюймов (14,73см) атласной ленты
- ❑ 4 дюйма квадратный кусок почтовой доски
- ❑ Металлическая серебристая акриловая краска
- ❑ Маленькая кисточка для рисования
- ❑ Белая швейная нить
- ❑ Золотая швейная нить
- ❑ 1 маленькое золотое кольцо для прыжков
- ❑ 7 маленьких снимков
- ❑ проволочные
- ❑ ножницы 28 калибра
- ❑ швейная игла
- ❑ игла для вышивания бисером
- ❑ для вышивания
- ❑ крючок 1,65 мм (№ 7)

Калибр:

С крючком № 7 и нитью 10 размера, 11 сбн = 2,54 см; 11 сбн в вп проп рядов = 2,54 см.

С помощью крючка № 2 и синельной пряжи 13 петель = 5,08 см: 11 петель в проп в рядов = 5,08 см.

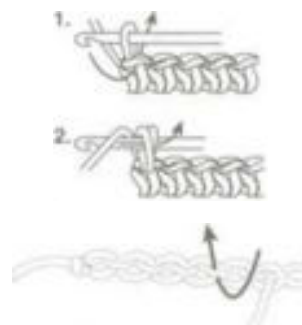
СПЕЦИАЛЬНЫЕ ПРИЕМЫ ВЯЗАНИЯ:

Для увеличения (ув), (сбн, вп 1. сбн, вп 1) в указанном проп вп.

Для обратного сбн, работая слева направо, вставьте крючок в следующий ст (см. иллюстрацию 1), накид. протяните, накид и протяните через обе петли на крючке (см. иллюстрацию 2).

ЛИФ И ЮБКА

Ряд 1: Крючком № 7 и белой вискозной нитью, набрать вп 57: работать в **задние полупетли** (см. иллюстрацию 2) в вп, сбн во вторую вп от крючка, сбн в каждую вп по всему, поворот. (56 сбн сделано)



Ряд 2: Вп 1. сбн в первый ст, (вп 1, пропустить след ст, сбн в след ст) по всему до последних 2 ст-ков, сбн в последние 2 ст-ка, повернуть. (30 сбн. 26 проп вп)

Ряд 3: Вп 1, сбн в первые 2 ст-ка, (вп 1, сбн в след проп вп) 4 раз(а): для проймы рукава, вп 7, пропустить след 4 проп вп-ли: (сбн в след проп вп, вп 1) 2 раза, **увеличить (см специальные приемы вязания)** в след проп вп. (сбн в след проп вп, вп 1) 4 раза, увеличить в след проп вп, сбн в след проп вп, вп 1, сбн в след проп вп: для проймы рукава, вп 7, пропустить след 4 проп вп-ли: (сбн в след проп вп, вп 1) 3 раза, сбн в след проп вп, сбн в последние 2 ст-ка,ов, повернуть. (56 ст-ов и вп-ли)

Ряд 4: Вп 1, сбн в первые 2 ст-ка,ов, (вп 1, сбн в след проп вп) 3 раза, вп 1, (сбн в след вп, вп 1, пропустить след вп) 3 раза, сбн в след вп, вп 1, (сбн в след проп вп, вп 1) 2 раза, (сбн, вп 1) 3 раза в каждые след 2 проп вп-ли, (сбн в след проп вп, вп 1) 3 раза, (сбн, вп 1) 3 раза в каждые след 2 проп вп-ли, (сбн в след проп вп, вп 1) 2 раза, (сбн в след вп, вп 1, пропустить след вп) 3 раза, сбн в след вп, (вп 1, сбн в след проп вп) 4 раза, сбн в последние 2 ст-ка, повернуть. (38 сбн, 34 проп вп-ли)

Ряд 5: Вп 1, сбн в первые 2 ст-ка, (вп 1, сбн в след проп вп) по всему до последних 2 ст-ов, сбн в последние 2 ст-ка, повернуть. (34 проп вп-ли)

Ряд 6: Вп 1, сбн в первые 2 ст-ка,ов, (вп 1, сбн в след проп вп) 8 раз, вп 1, сбн след 2 проп вп-ли провязать вместе, (вп 1, сбн в след проп вп) 5 раз, вп 1, (сбн след 2 проп вп-ли провязать вместе) 2 раза, (вп 1, сбн в след проп вп) 5 раз, вп 1, сбн след 2 проп вп-ли провязать вместе, (вп 1, сбн в след

проп вп) 8 раз, сбн в последние 2 ст-ка, повернуть. (34 сбн, 29 проп вп-ли)

Ряд 7: Вп 1, сбн в первые 2 ст-ка, (вп 1, сбн в след проп вп) 7 раз, *вп 1, сбн след 2 проп вп-ли провязать вместе, (вп 1, сбн в след проп вп) 5 раз: повторить от * 2 еще раза, (сбн в след проп вп, вп 1) 3 раза, сбн в последние 2 ст-ка, повернуть. (32 сбн, 28 проп вп-ли)

Ряд 8: Вп 1, сбн в первые 2 ст-ка, вп 1, пропустить след проп вп, (сбн в след проп вп, вп 1) 7 раз, сбн след 2 проп вп-ли провязать вместе, вп 1, (сбн в след проп вп, вп 1) 8 раз, сбн след 2 проп вп-ли провязать вместе, (вп 1, сбн, в след проп вп) 7 раз, вп 1, пропустить след проп вп, сбн в последние 2 ст-ка, повернуть. (28 сбн, 25 проп вп-ли)

Ряды 9-10: Вп 1, сбн в первый 2 ст-ка, вп 1, пропустить след проп вп, (сбн в след проп вп, вп 1) по всему до последней проп вп, пропустить последнюю проп вп, сбн в последние 2 ст-ка, повернуть. (24 проп вп-ли, 23 проп вп-ли)

Ряд 11: Вп 1, сбн в первые 2 ст-ка, *вп 1, (сбн в след проп вп, вп 1) 4 раза, сбн след 2 проп вп-ли провязать вместе: повторить от * 2 еще раза, (вп 1, сбн в след проп вп) 4 раза, вп 1, пропустить след проп вп, сбн в последние 2 ст-ка, повернуть. (20 проп вп-ли)

Ряд 12: Вп 1, сбн в первые 2 ст-ка,ов, вп 1, пропустить след проп вп, (сбн в след проп вп, вп 1) по всему до последней

проп вп, пропустить последнюю проп вп, сбн в последние 2 ст-ка, повернуть. (19 проп вп-ли)

Ряд 13: Вп 1, сбн в первые 2 ст-ка,* (сбн в след проп вп, вп 1) 5 раз, сбн след 2 проп вп-ли провязать вместе, вп 1: повторить от * один раз, (сбн в след проп вп, вп 1) 4 раза, сбн в след проп вп, сбн в последние 2 ст-ка, повернуть. (16 проп вп-ли)

Ряд 14: Вп 1, сбн в первые 2 ст-ка, (вп 1, сбн в след проп вп) 7 раз, вп 1, сбн след 2 проп вп-ли провязать вместе, (вп 1, сбн в след проп вп) 7 раз, вп 1, сбн в последние 2 ст-ка, повернуть. (16 проп вп-ли)

Ряд 15: Вп 1, сбн в первые 2 ст-ка, вп 1, сбн след 2 проп вп-ли провязать вместе, (вп 1, сбн в след проп вп) по всему до последних 2 проп вп-ль, вп 1, сбн след 2 проп вп-ли провязать вместе, вп 1, сбн в последние 2 ст-ка, повернуть. (15 проп вп-ли)

Ряды 16-19: Вп 1, сбн в первые 2 ст-ка, вп 1, пропустить след проп вп, (сбн в след проп вп, вп 1) по всему до последней проп вп, пропустить последнюю проп вп, сбн в последние 2 ст-ка, повернуть. Закончить последним рядом (11 проп вп-ли).

Ряд 20: Вп 1, сбн в первые 2 ст-ка, вп 1, увеличить в след проп вп, сбн в след проп вп, вп 1, *увеличить в след проп вп, (сбн в след проп вп, вп 1) 2 раза: повторить от * один раз, увеличить в след проп вп, сбн в след проп вп, вп 1,

увеличить в след проп вп, сбн в последние 2 ст-ка, повернуть. (17 проп вп-ли)

Ряды 21-23: Вп 1, сбн в первые 2 ст-ка, (вп 1, сбн в след проп вп) по всему до последних 2 ст-ов, сбн в последние 2 ст-ка, повернуть.

Ряд 24: Вп 1, сбн в первые 2 ст-ка, (сбн в след проп вп, вп 1) 2 раза, *увеличить в след проп вп, (сбн в след проп вп, вп 1) 3 раза: повторить от * 2 еще раза, увеличить в след проп вп, сбн в след проп вп, вп 1, сбн в след проп вп, сбн в последние 2 ст-ка, повернуть. (20 проп вп-ли)

Ряды 25-26: Вп 1, сбн в первый 2 ст-(ка,ов). (вп 1, сбн в след проп вп) across to last 2 ст-(ка,ов), сбн в последний 2 ст-(ка,ов), повернуть.

Ряд 27: Вп 1, сбн в первые 2 ст-ка, (вп 1, сбн в след проп вп) 2 раза. *увеличить в след проп вп, (сбн в след проп вп, вп 1) 4 раза: повторить от * 2 еще раза, прибавка в след проп, сбн в след проп вп, вп 1, сбн в след проп вп, стн в след 2 ст - ка. повернуть, (24 проп вп)

Ряды 28-30: Вп 1, сбн в перв. 2 ст - ка, (вп 1, сбн в след проп вп) по всему до след 2 ст - ов. сбн в след 2 ст - ка, повернуть.

Ряд 31: Вп 1, сбн в перв. 2 ст - ка, вп 1.*(сбн в след проп вп, вп 1) 4 раза, прибавка в след проп вп; повторить от * 3 еще раза, сбн в след проп вп. (вп 1, сбн в след проп вп) 3 раза, сбн в

послед 2 ст - ка, повернуть. (28 проп вп)

Ряд 32: Вп 1, сбн в перв. 2 ст - ка, вп 1, *(сбн в след проп вп, вп 1) 5 раз, прибавить в след проп вп: повторить от* 3 еще раза, сбн в след проп вп, (вп 1, сбн в след проп вп) 3 раза, сбн в послед 2 ст - ка, повернуть. (32 проп вп)

Ряды 33-40: Вп 1, сбн в перв. 2 ст - ка, (вп 1, сбн в след проп вп) по всему до послед 2 ст - ов, сбн в послед 2 ст - ка, повернуть.

Ряд 41: Вп 1, сбн в перв. 2 ст - ка. вп 1, *(сбн в след проп вп. вп 1) 6 раз, прибавить в след проп вп: повторить от * 3 еще раза, сбн в след проп вп, (вп 1, сбн в след проп вп) 3 раза, сбн в послед 2 ст - ка, повернуть. (36 проп вп)

Ряды 42-52: Вп 1. сбн в перв. 2 ст – ка, (вп 1, сбн в след проп вп) по всему до послед 2 ст - ов, сбн в послед 2 ст - ка, повернуть.

Ряд (круговой) 53: Вязать в ряд (круговой). провязать первые два стежка предыдущего ряда поверх последних двух стежков вязать через обе толщины, вп 1, сбн в перв. 2 ст - ка, (вп 1, сбн в след проп вп) по кругу, вп 1, соедин с плст бн в перв. сбн, повернуть. (37 проп вп)

Ряд (круговой) 54: Вп 1, *(сбн в след проп вп. вп 1) 6 раз, прибавить в след проп вп : повторить от* 4 еще раза, (сбн в след проп вп, вп 1) 2 раза, соедин

повернуть. (42 проп вп)

Ряд (круговой) 55: Вп 1, (сбн в след проп вп, вп 1) по кругу, соедин. повернуть.

Ряд (круговой) 56: Вп 1, *(сбн в след проп вп. вп 1) 6 раз, прибавить в след проп вп: повторить от * 5 еще раз, соедин. повернуть. (48 проп вп)

Ряды (круговые) 57-58: Вп 1, (сбн в след проп вп, вп 1) по кругу, соедин. повернуть.

Ряд (круговой) 59: Вп 1. *(сбн в след проп вп. вп 1) 7 раз, прибавить в след проп вп: повторить от * 5 еще раз, соедин. повернуть. (54 проп вп)

Ряды (круговые) 80-62: Вп 1, (сбн в след проп вп, вп 1) по кругу, соедин. повернуть.

Ряд (круговой) 63: Вп 1, *(сбн в след проп вп, вп 1) 8 раз, прибавить в след проп вп: повторить от * 5 еще раз, соедин. повернуть. (60 проп вп)

Ряды (круговые) 64-66: Вп 1. (сбн в след проп вп, вп 1) по кругу, соедин. повернуть.

Ряд (круговой) 67: Вп 1, *(сбн в след проп вп, вп 1) 9 раз, прибавить в след проп вп: повторить от * 5 еще раз а, соедин. повернуть. (66 проп вп)

Ряды (круговые) 68-70: Вп 1, (сбн в след проп вп, вп 1) по кругу, соедин. повернуть.

Ряд (круговой) 71: Вп 1, *(сбн в след проп вп, вп 1) 10 раз, прибавить в след проп вп: повторить от * 5 еще раз,

соед. повернуть. (72 проп вп)

Ряды (круговые) 72-77: Вп 1, (сбн в след проп вп, вп 1) по кругу, соед. повернуть.

Ряд (круговой) 78: Вп 1, *(сбн в след проп вп, вп 1) 11 раз, прибавить в след проп вп: повторить от * 5 еще раза, соед. повернуть. (78 проп вп)

Ряды (круговые) 79-82: Вп 1, (сбн в след проп вп, вп 1) по кругу, соед. повернуть.

Ряд (круговой) 83: Вп 1, *(сбн в след проп вп, вп 1) 12 раз, прибавить в след проп вп: повторить от * 5 еще раз, соед. повернуть. (84 проп вп)

Ряды (круговые) 84-99: Вп 1, (сбн в след проп вп, вп 1) по кругу, соед. повернуть.

Ряд (круговой) 100: Вязать с лева на право, вп 1. обратный сбн (*см спец приемы вязания*) в каждый ст и в каждый проп вп по кругу, соед. Оборвать нить.

Вам понадобится для шлейфа:

- 200 ярдов темно-фиолетовой вискозной синельной пряжи (182,88 м)
- 150 ярдов золотой вискозной нити для вязания крючком (137,16 м)
- 100 ярдов белой мохеровой пряжи (91,44 м)
- 50 ярдов золотой нити для смешивания (45,72 м)
- 45 ярдов черной акриловой

спортивной пряжи (41,15 м)

- белая папиросная бумага
- Проверка на истирание
- клей для рукоделия
- карандаш
- прямые булавки
- ножницы
- швейная игла
- крючок 2,25 мм (№ 2)

Шлейф

Ряд 1: С крючком № 2 и фиолетовой синельной пряжей. Набрать вп 17, сбн во вторую вп от крючка, сбн в каждый вп по всему, повернуть. (16 сбн сделано)

Ряд 2: Вп 1, 2 сбн в перв. ст, (вп 1, проп след ст, сбн в след ст) по всему до послед ст, сбн в послед ст, повернуть. (10 сбн. 7 проп впс)

Ряды 3-10: Вп 1, 2 сбн в перв. ст. (вп 1. сбн в след проп вп) по всему до послед ст, вп 1, 2 сбн в послед ст, повернуть. В конце послед ряд (18 сбн. 15 проп вп).

Ряд 11: Вп 1. сбн в перв. ст. (вп 1. сбн в след проп вп) по всему до послед ст, вп 1, сбн в послед ст, повернуть. (17 сбн. 16 проп вп)

Ряд 12: Вп 1, сбн в перв. ст, сбн в след проп вп, (вп 1, сбн в след проп вп) по всему до послед ст, сбн в послед ст, повернуть. 18 сбн, 15 проп вп)

Ряды 13-20: Повторить ряды 11 и 12 поочередно, закончить рядом 11.

Ряды 21-22: Повторить ряд 3.

Ряды 23-113: Повторить ряды 11 и 12 поочередно, закончить рядом 11.

Ряды 114-124: Вп 1, проп перв. ст, сбн в след проп вп, (вп ст, в след проп вп) по всему до послед ст, сбн в послед ст, повернуть.

Ряд 125: Вп 1, проп перв. ст, сбн в след ст, (вп 1, сбн в след проп вп) по всему оставляя послед ст непровязанными, повернуть.

Ряд 126: Вп 1, проп перв. ст, сбн в след ст, (вп 1, сбн в след проп вп) по всему до послед проп вп, плст бн в послед проп вп. Оборвать нить.

Ряд 127: обработка боковых и нижних краев, соединить фиолет нитью с сбн в первый конец ряда 1, сбн в конец каждого ряда и в каждый ст по всему до противоположной и ряда 1, повернуть. Оборвать нить.

Для вышивки шлейфа - выкройки, используя кусочек вязания крючком для выкройки, обведите форму шлейфа на папиросной бумаге ручкой сопоставляя точки на участке каждый во время работы проследите участок каждого рисунка вышивки для шлейфа (см. иллюстрации на стр. 3, 6 и 7) на бумажном узоре. Отложите на потом.

Горностаевая кайма

Ряд 1: для первого плечевого крепления, с белой мохровой нитью набрать вп 22: сбн в перв. ст послед ряда на шлейфе, сбн в каждый ст по всему; для второго плеча крепления

набрать вп 23, повернуть.

Ряд 2: Сбн во вторую вп от крючка, сбн в каждую вп и в каждый ст по всему, повернуть.

Ряд 3: Держите черную спортивную пряжу сзади и прикрывайте ее, пока работаете с белыми столбиками.

вп 1. сбн в перв. 4 ст - ка; для черных пятен, опустить белую, вести крючок в след ст. накид с черной, протянуть петлю через ст. опустить черную, накид с белой, протянуть через обе петли на крючке (*пятно сделано*): (сбн в след 7 ст-ка. (вязать черные пятна) по всему, повернуть. Оборвать только черную нить.

Ряд 4: (вп 1. сбн в каждый ст по всему, повернуть. Оборвать белую нить.

Ряд 5: проп перв. 22 ст - ка, на послед ряду;

покрываете черную спортивную пряжу, когда работаете с белыми ст - ками. соединить белую с сбн в след ст, (вязать черные пятна сбн в след 7 ст - ка,ов) по всему до послед 23 ст - ов, плст бн в след ст пропустить оставшиеся ст – ки непровязывая. Оборвать только черную нить. Не поворачивать.

Ряд 6: Вязать с лева на право, обратные сбн в каждый ст по всему. Оборвать нить.

Верхний край

Ряд 1: Вязать в пропущенные петли на противоположной стороне начальных

вп на ряду 1 внутреннего цилиндра. соедините с белой мохровой нитью с плст бн в перв. вп, (сбн след 2 ст - как провязать вместе) 7 раз, сбн в послед ст, плст бн в послед ст, повернуть.

Ряд 2: Пропустить перв. плст бн, сбн в каждый сбн по всему, пропустить послед плст бн. Оборвать нить.

ВЫШИВКА и БИСЕРОПЛЕТЕНИЕ

Для вышивки юбки и рисунка бисером нанесите рисунок вышивки и бисероплетения юбки карандашом на один лист папиросной бумаги. Отрежьте 1/2 от внешнего края прорисованного рисунка и приколите к передней половине юбки.

Работая со всеми узорами для вышивки и вышивания бисером, одновременно прошивайте бумажный узор и деталь для вязания крючком. Закрепите и отрежьте каждую нитку вискозной нити. обязательно прикоснитесь к срезанному концу с помощью проверки на истирание, чтобы предотвратить истирание. *(это средство для обработки концов)*

Используйте одну нить мулине для всей вышивки и вышивания бисером. Используйте **контурный стежок для всех стеблей, ленивая маргаритка. прямые, свободные и контурные стежки для всех цветов и листьев (см. иллюстрации на стр. 4)**. Цвета нити, используемой для пришивания бисера, указаны в разделе "Вышивка и бисероплетение" на стр. 5.

Прикрепите бумажный узор для вышивания шлейфа поверх шлейфа. С помощью двух нитей золотой вискозной нити, **используя цепной стежок (см. иллюстрацию на стр. 4)**, вышейте рисунок в соответствии с рисунком.

Приклейте рубиновые камни к центру крышек коробочек. Обработайте бретельки и переднюю часть лифа хрустальными и кремowymi бусинами в соответствии с иллюстрацией бисероплетения лифа на стр. 5.

Используя золотую нить для смешивания, обработайте оставшуюся часть рисунка бисером по передней части лифа в соответствии с иллюстрацией непосредственно под хрустальными и кремowymi бусинами. наденьте коронку вверх и приклейте все детали отделки на место.

Используя переходное кольцо, прикрепите подвеску к нижней части центрального рубинового украшения на лифе.

Вденьте булавки в серьги в уши куклы.

Отрежьте 2-дюймовый (5,08 см) кусок от отделки стразами: поместите по кругу на шею куклы и свяжите концы вместе проволокой 28-го калибра.

Вырежьте один камень из отделки и приклейте к безымянному пальцу куклы.

ОТДЕЛКА

Пришейте одну половину двух защелок к краю горностаевой каймы на расстоянии $1\frac{1}{2}$ (2.7 см) от основания каждый

Плечевой ремень. Пришейте вторую половину застежки к внешнему краю на нижней стороне лямок на расстоянии 3 дюймов (7,62 см) от первых половинок.

Для каждой кисточки (сделайте 8). отрежьте одну 6-дюймовую золотую вискозную нить. Поместите 6-дюймовую нить поперек длинного края куска картона размером $1\frac{1}{4}$ дюйма (2.79 см)* 2 дюйма.

Покрывая 6-дюймовую прядь, оберните золотую вискозу и картон для смешивания золота 50 раз.

Плотно прижмите картон. Отрежьте противоположный конец петель. Оберните еще один отдельный отрезок золотой вискозной нити по кругу а на расстоянии $\frac{1}{4}$ дюйма от завязанного конца несколько раз и закрепите конец нити за обертками.

Для каждого шнура (сделать 4) отрежьте два отрезка длиной $1\frac{3}{2}$ ярда каждый из золотой вискозной нити и золотой нити для смешивания. Скрепите все пряди вместе и сложите собранные кусочки пополам. завяжите концы узлом. Закрепите узел на гвозде или дверной ручке;

Поместите карандаш в сгиб и поверните, скручивая нить до тех пор, пока она не будет скручиваться сама

на себя, когда будет расслаблена.

Сложите готовый шнур пополам и завяжите узел на $\frac{1}{2}$ (3.048 см) от сгиба, концы шнура завяжите свободным узлом примерно в $\frac{3}{4}$ дюйма (7.62 см) от кисточек.

Для каждого **плечевого банта (сделайте 2)**. отрежьте следующие кусочки от ленты с проволочными краями:

кусочек $3\frac{1}{2}$ дюйма (7.62 см), кусочек 3 дюйма.

кусочек $4\frac{1}{2}$ дюйма (10.4 см), кусочек 1 дюйм.

Сложите кусок толщиной $4\frac{1}{2}$ дюйма (10.4 см) в петлю, слегка перекрывая концы: расправьте петлю так, чтобы концы были по центру сзади.

Обрежьте концы $3\frac{1}{2}$ -дюймовых (7.62 см) и 3-дюймовых проколов, придав им перевернутую V-образную форму. Укладывайте фигурки от самых больших до самых маленьких. Заверните 1-дюймовый кусочек в центр сложенных кусочков и склейте концы вместе в центре задней части банта.

Заправьте верхний узел из двух шнуров рядом у основания каждый плечевого ремня, чтобы кисточки свисали, как показано на фото. Прихватка наклоняется над узлами. Сформируйте бантики, как показано на фото.

Наденьте платье и шлейф на куклу в форме подушки.

Уложите волосы куклы в поднятый пучок. Прикрепите корону к голове куклы.

Используемые стежки для вышивания

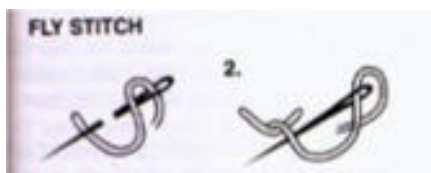
- прямой стежок,



контурный стежок,



свободный стежок,



ленивый стежок маргаритки











и цепной стежок












УКАЗАНИЯ ДЛЯ ВЫШИВАНИЯ И БИСЕРОПЛЕТЕНИЯ

СТЕЖКИ НИТЬЮ:

-  = БЛЕДНО-РОЗОВЫЙ
-  = темно- РОЗОВЫЙ
-  = светло- персиковый
-  = средний - синий
-  = средний - фиолетовый
-  = светло - коричневый
-  = БЛЕДНО-ЖЕЛТЫЙ
-  = бледно-зеленый

ОБРЕЖЬТЕ бумагу ДЛЯ
ВЫКРОЙКИ и вышивания
БИСЕРОМ и отрежьте 1/2
дюйма (1,27 см) от
внешнего края выкройки.

РАЗМЕЩЕНИЕ БУСИН:

-  = КРИСТАЛЛИЧЕСКОЕ ЗЕРНО (используйте белую нить)
-   = СЕМЕНА СИРЕНИ И СТЕКЛЯРУС (используйте сиреневую нить)
-  = СВЕТЛО - СИНЕЕ ЗЕРНО (используйте среднюю - синюю нить)
-  = СЛИВОЧНОЕ ЗЕРНО (используйте кремовую нить)
-  = ЯНТАРНОЕ ЗЕРНО (используйте персиковую нить)
-  = БЛЕДНО-ПЕРСИКОВОЕ ЗЕРНО (используйте бледно-желтую нить)
-  = СЕМЕНА РОЗОВОЙ РОЗЫ (используйте бледно-розовую нить)
-  = ТЕМНО – РОЗОВАЯ МИНИАТЮРНАЯ(используйте бледно-розовую нить)
-  = МЕДНАЯ МИНИАТЮРНАЯ (используйте коричневую нить)

**УЗОР ДЛЯ ВЫШИВАНИЯ И
БИСЕРОПЛЕТЕНИЯ**

обведите контур на тисненой бумаге и отрежьте 1/2 дюйма от края рисунка

repeat from * 2 more times, inc in next ch sp, sc in next ch sp, ch 1, sc in next ch sp, sc in last 2 sts, turn. (24 ch sps)

Rows 28-30: Ch 1, sc in first 2 sts, (ch 1, sc in next ch sp) across to last 2 sts, sc in last 2 sts, turn.

Row 31: Ch 1, sc in first 2 sts, ch 1, *(sc in next ch sp, ch 1) 4 times, inc in next ch sp; repeat from * 3 more times, sc in next ch sp, (ch 1, sc in next ch sp) 3 times, sc in last 2 sts, turn. (28 ch sps)

Row 32: Ch 1, sc in first 2 sts, ch 1, *(sc in next ch sp, ch 1) 5 times, inc in next ch sp; repeat from * 3 more times, sc in next ch sp, (ch 1, sc in next ch sp) 3 times, sc in last 2 sts, turn. (32 ch sps)

Rows 33-40: Ch 1, sc in first 2 sts, (ch 1, sc in next ch sp) across to last 2 sts, sc in last 2 sts, turn.

Row 41: Ch 1, sc in first 2 sts, ch 1, *(sc in next ch sp, ch 1) 6 times, inc in next ch sp; repeat from * 3 more times, sc in next ch sp, (ch 1, sc in next ch sp) 3 times, sc in last 2 sts, turn. (36 ch sps)

Rows 42-52: Ch 1, sc in first 2 sts, (ch 1, sc in next ch sp) across to last 2 sts, sc in last 2 sts, turn.

Rnd 53: Working in rnds, lap first two sts of previous row over last two sts; working through both thicknesses, ch 1, sc in first 2 sts, (ch 1, sc in next ch sp) around, ch 1, join with sl st in first sc, turn. (37 ch sps)

Rnd 54: Ch 1, *(sc in next ch sp, ch 1) 6 times, inc in next ch sp; repeat from * 4 more times, (sc in next ch sp, ch 1) 2 times, join, turn. (42 ch sps)

Rnd 55: Ch 1, (sc in next ch sp, ch 1) around, join, turn.

Rnd 56: Ch 1, *(sc in next ch sp, ch 1) 6 times, inc in next ch sp; repeat from * 5 more times, join, turn. (48 ch sps)

Rnds 57-58: Ch 1, (sc in next ch sp, ch 1) around, join, turn.

Rnd 59: Ch 1, *(sc in next ch sp, ch 1) 7 times, inc in next ch sp; repeat from * 5 more times, join, turn. (54 ch sps)

Rnds 60-62: Ch 1, (sc in next ch sp, ch 1) around, join, turn.

Rnd 63: Ch 1, *(sc in next ch sp, ch 1) 8 times, inc in next ch sp; repeat from * 5 more times, join, turn. (60 ch sps)

Rnds 64-66: Ch 1, (sc in next ch sp, ch 1) around, join, turn.

Rnd 67: Ch 1, *(sc in next ch sp, ch 1) 9 times, inc in next ch sp; repeat from * 5 more times, join, turn. (66 ch sps)

Rnds 68-70: Ch 1, (sc in next ch sp, ch 1) around, join, turn.

Rnd 71: Ch 1, *(sc in next ch sp, ch 1) 10 times, inc in next ch sp; repeat from * 5 more times, join, turn. (72 ch sps)

Rnds 72-77: Ch 1, (sc in next ch sp, ch 1) around, join, turn.

Rnd 78: Ch 1, *(sc in next ch sp, ch 1) 11 times, inc in next ch sp; repeat from * 5 more times, join, turn. (78 ch sps)

Rnds 79-82: Ch 1, (sc in next ch sp, ch 1) around, join, turn.

Rnd 83: Ch 1, *(sc in next ch sp, ch 1) 12 times, inc in next ch sp; repeat from * 5 more times, join, turn. (84 ch sps)

Rnds 84-99: Ch 1, (sc in next ch sp, ch 1) around, join, turn.

Rnd 100: Working from left to right, ch 1, reverse sc (see Special Stitches) in each st and in each ch sp around, join. Fasten off.

STRAIGHT STITCH



OUTLINE STITCH



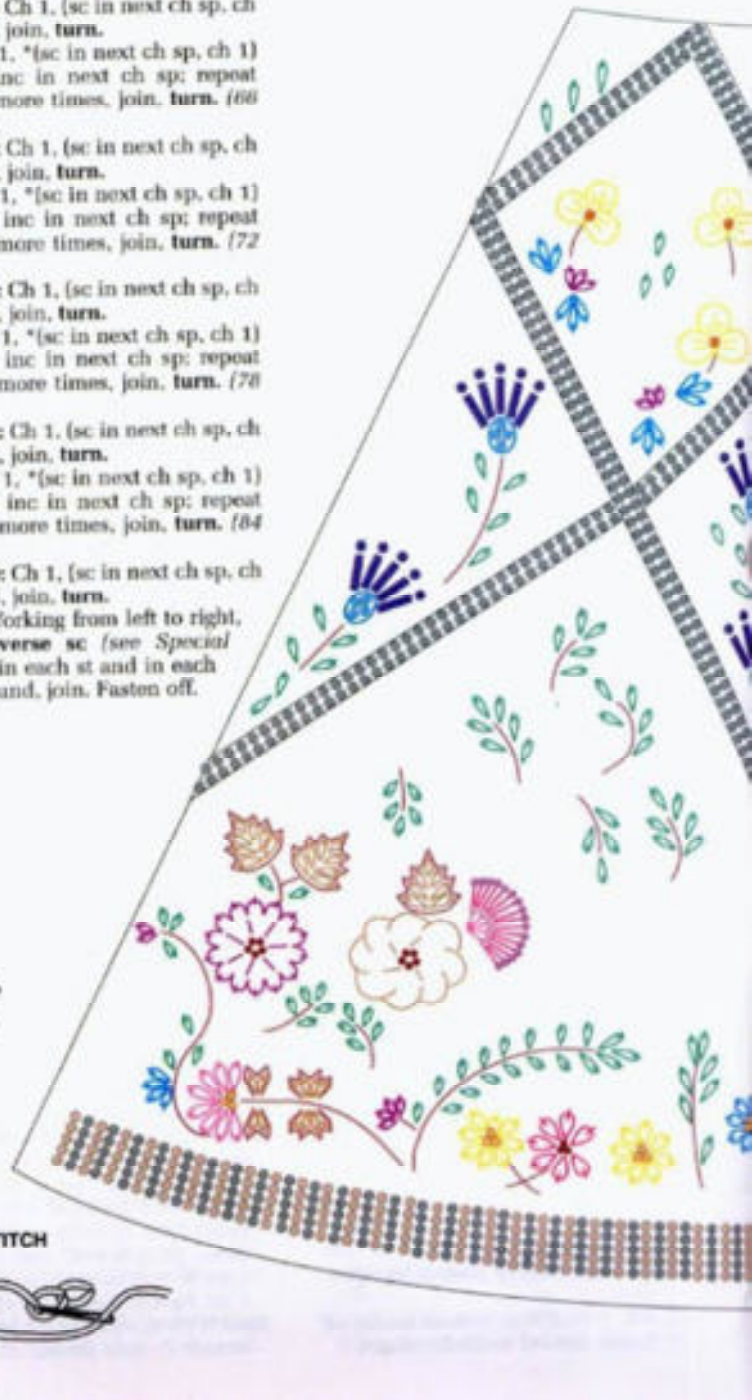
FLY STITCH



LAZY-DAISY STITCH



CHAIN STITCH








EMBROIDERY & BEADING PATTERN

paper and cut 1/8" past outer edge of pattern.

EMBROIDERY & BEADING KEY

FLOSS STITCHES:

-  = PALE PINK
-  = DK. PINK
-  = LT. PEACH
-  = MED. BLUE
-  = MED. PURPLE
-  = LT. TAN
-  = PALE YELLOW
-  = PALE GREEN

BEAD PLACEMENTS:










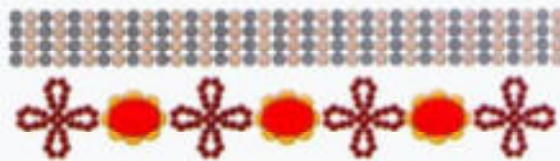
-  = CRYSTAL SEED (use off-white floss)
-  = LILAC SEED & BUGLE (use lt. lilac floss)
-  = LT. BLUE SEED (use med. blue floss)
-  = CREAM SEED (use cream floss)
-  = AMBER SEED (use lt. peach floss)
-  = PALE PEACH SEED (use pale yellow floss)
-  = ROSE PINK SEED (use pale pink floss)
-  = DK. PINK PETITE (use dk. pink floss)
-  = COPPER PETITE (use lt. tan floss)



ИЛЛЮСТРАЦИЯ БИСЕРОПЛЕТЕНИЯ ЛИФА
См. Инструкции по вышивке и бисероплетению на стр. 7.



УЗОР КОРОНЫ
Вырежьте 1 из картона.
Смотрите инструкции по оформлению.

decoration.

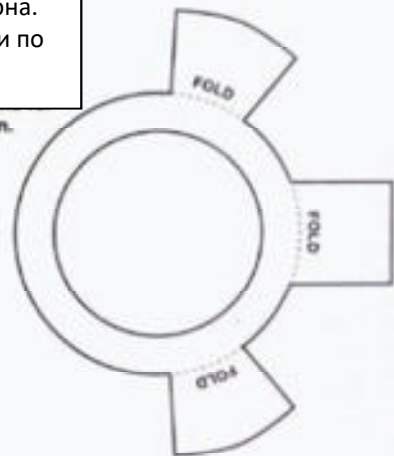


РИСУНОК СЕРЕЖЕК
Вырежьте 2 из картона. См. инструкции по оформлению декораций.



TRAIN

Row 1: With No. 2 hook and dk. purple chenille yarn, ch 17, sc in second ch from hook, sc in each ch across, turn. (16 sc made)

Row 2: Ch 1, 2 sc in first st, (ch 1, skip next st, sc in next st) across to last st, sc in last st, turn. (10 sc, 7 ch sps)

Rows 3-10: Ch 1, 2 sc in first st, (ch 1, sc in next ch sp) across to last st, ch 1, 2 sc in last st, turn. At end of last row (18 sc, 15 ch sps).

Row 11: Ch 1, sc in first st, (ch 1, sc in next ch sp) across to last st, ch 1, sc in last st, turn. (17 sc, 16 ch sps)

Row 12: Ch 1, sc in first st, sc in next ch sp, (ch 1, sc in next ch sp) across to last st, sc in last st, turn. (18 sc, 15 ch sps)

Rows 13-20: Repeat rows 11 and 12 alternately, ending with row 11.

Rows 21-22: Repeat row 3.

Rows 23-113: Repeat rows 11 and 12 alternately, ending with row 11.

Rows 114-124: Ch 1, skip first st, sc in next ch sp, (ch 1, sc in next ch sp) across to last st, sc in last st, turn.

Row 125: Ch 1, skip first st, sc in next st, (ch 1, sc in next ch sp) across leaving last st unworked, turn.

Row 126: Ch 1, skip first st, sc in next st, (ch 1, sc in next ch sp) across to last ch sp, sl st in last ch sp. Fasten off.

Row 127: Working in side and bottom edges, join dk. purple with sc in one end of row 1, sc in end of each row and in each st across to opposite end of row 1, turn. Fasten off.

For **Train Embroidery Pattern**, using crochet piece for pattern, trace shape of Train onto tissue paper with pencil. Matching dots on each section as you work, trace each section of embroidery design for Train (see illustrations on pages 3, 6 and 7) onto paper pattern. Set aside for later.

Ermine Border

Row 1: For first shoulder strap, with white mohair, ch 22; sc in first st of last row on Train, sc in each st across; for second shoulder strap, ch 23, turn.

Row 2: Sc in second ch from hook, sc in each ch and in each st across, turn.

Row 3: Holding black sport yarn at back of work and covering it as you work white sts, ch 1, sc in first 4 sts; for black flock, drop white, insert hook in next st, yo with black, pull lp through st, drop black, yo with white, pull through both lps on hook (flock made); (sc in next 7 sts, work black flock) across, turn. Fasten off black only.

Row 4: Ch 1, sc in each st across, turn. Fasten off white.

Row 5: Skip first 22 sts on last row; covering black sport yarn as you work white sts, join white with sc in next st, (work black flock, sc in next 7 sts) across to last 23 sts, sl st in next st leaving remaining sts unworked. Fasten off black only. **Do not turn.**

Row 6: Working from left to right, reverse sc in each st across. Fasten off.

Top Edge

Row 1: Working in remaining lps on opposite side of starting ch on row 1 of Train, join white mohair with sl st in first ch, (sc next 2 sts tog) 7 times, sc in last st, sl st in last st, turn.

Row 2: Skip first sl st, sc in each st across, skip last sl st. Fasten off.

EMBROIDERY & BEADING

For **Skirt Embroidery & Beading Pattern**, trace embroidery and beading design for Skirt onto one sheet of tissue paper with pencil. Cut $\frac{1}{2}$ " from outer edge of traced Pattern and pin to front half of Skirt.

As you work all embroidery and beading designs, stitch through paper pattern and crochet piece at same time. As you secure and cut each strand of rayon floss, be sure to touch the cut end with Fray Check to prevent raveling.

Use one strand of floss for all embroidery and beading. Use outline stitch for all stems, lazy-daisy, straight, fly and outline stitches for all flowers and leaves (see illustrations on page 4). Colors of floss used to sew beads in place are listed in Embroidery & Beading Key on page 5.

Pin paper Train Embroidery Pattern over center of Train. With two strands gold rayon thread, using chain stitch (see illustration on page 4), embroider design according to pattern.

Glue ruby stones to center of bell caps. Work crystal and cream beads across shoulder straps and front of Bodice Top according to Bodice Beading Illustration on page 5. Using gold blending filament, work remainder of Bodice design across front of Bodice according to Illustration directly below crystal and cream beads.

CROWN & JEWELRY

Cut Crown and Earrings according to pattern pieces on pages 4 and 5.

Paint both sides of Crown, purchased dangle and Earring pieces with silver paint. Let dry. Push a straight pin through center of each Earring top.

Cut rhinestone trim to fit on Earrings, dangle and around ring and front (see photo) of Crown. Fold three tabs

on Crown up and glue all trim pieces in place.

Using jump ring, attach dangle to bottom of center ruby jewel on Bodice. Push pins on Earrings in doll's ears.

Cut 2" piece from rhinestone trim; place around doll's neck and tie ends together with 28-gauge wire.

Cut one stone from trim and glue to ring finger on doll.

FINISHING

Sew one half of two snaps to edge of Ermine Border $1\frac{1}{2}$ " from base of each shoulder strap. Sew other half of each snap to outer edge on underside of straps 3" from first halves.

For each tassel (make 8), cut one 6" strand of gold rayon thread. Place 6" strand across long edge of $1\frac{1}{2}$ " x 2" piece of cardboard. Covering 6" strand, wrap gold rayon and gold blending filament around cardboard 50 times. The ends of 6" strand around loops on cardboard tightly, cut opposite end of loops. Wrap another separate strand of gold rayon thread around all strands $\frac{1}{4}$ " from tied end several times and secure end of yarn behind wraps.

For each cord (make 4), cut two $1\frac{1}{2}$ -yd. pieces each of gold rayon thread and gold blending filament. Hold all strands together and fold combined pieces in half, tie ends in knot. Secure knot on a nail or door knob; place a pencil in fold and turn, twisting up the thread until it will twist back on itself when relaxed. Fold twisted thread in half holding ends together; release folded end and let thread twist back on itself. Tie a separate piece of gold thread tightly close to each end of cord.

Tack a tassel to each end of each cord. Fold each finished cord in half and tie a knot $\frac{1}{2}$ " from fold. Tie ends of cord in a loose knot about $\frac{1}{4}$ " from tassels.

For each shoulder bow (make 2), cut the following pieces from wire-edged ribbon: $3\frac{1}{2}$ " piece, 3" piece, $4\frac{1}{2}$ " piece, 1" piece.

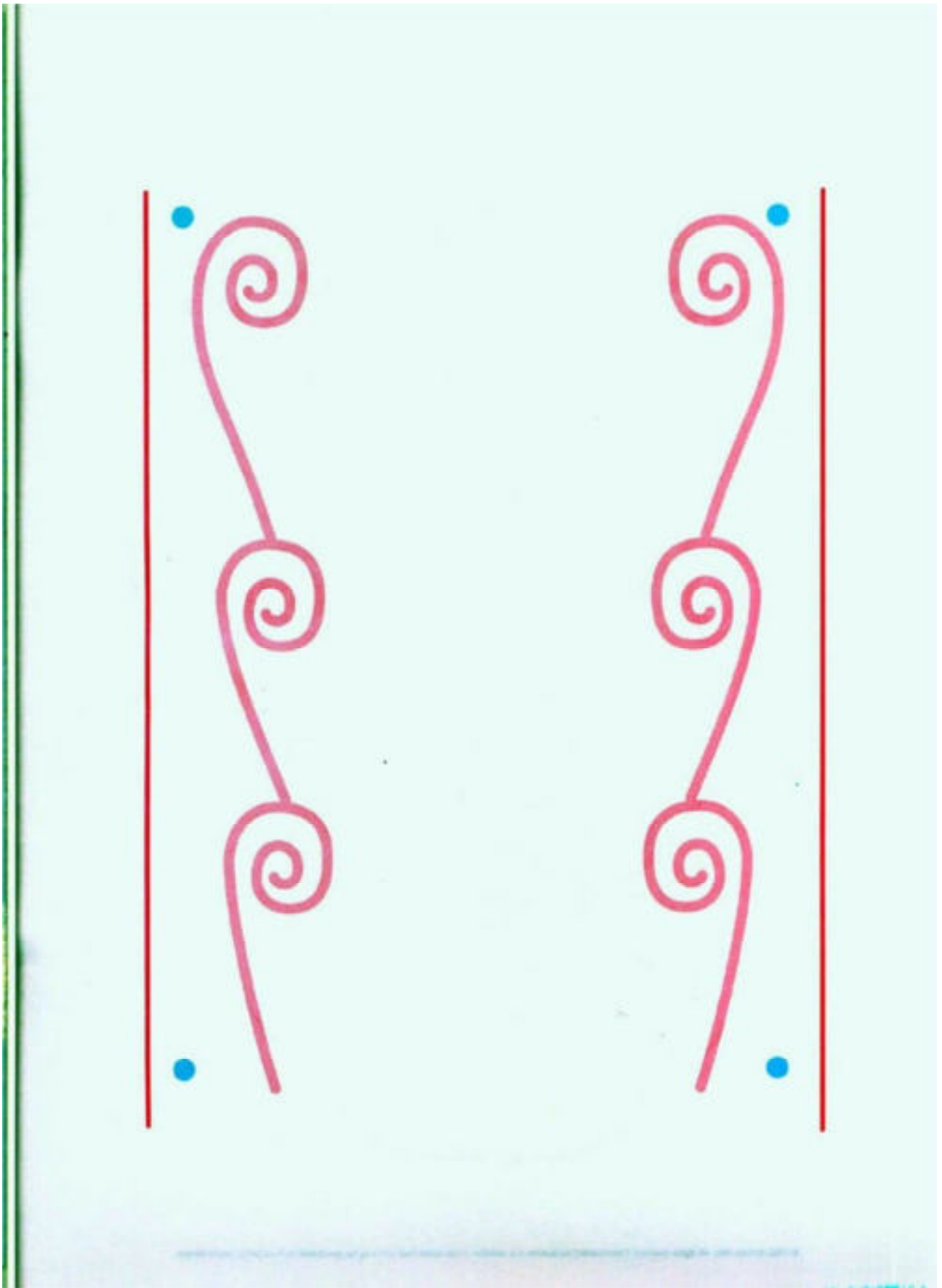
Fold $4\frac{1}{2}$ " piece in a loop, overlapping ends slightly; flatten loop with ends at center back.

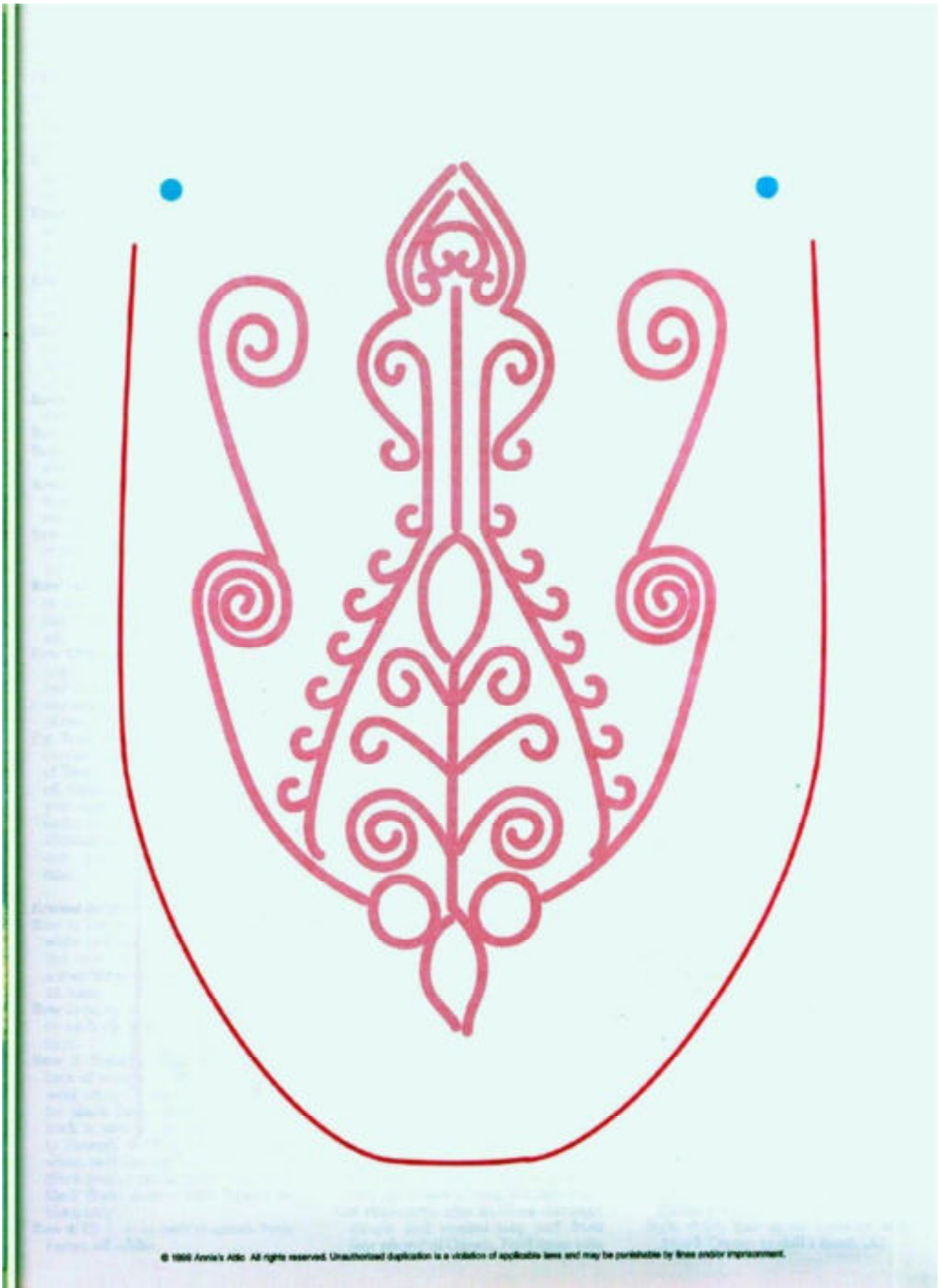
Trim ends of $3\frac{1}{2}$ " and 3" pieces into inverted V shape. Stack shaped pieces largest to smallest. Wrap 1" piece around center of stacked pieces and glue ends together at center back of bow.

Tack top knot of two cords side-by-side at base of each shoulder strap so tassels will hang as shown in photo. Tack Bows over knots. Shape Bows as shown in photo.

Place Gown and Train on doll in Pillow Form.

Style doll's hair in an upswept bun. Attach Crown to doll's head. ☐





© 1999 Annie's Attic. All rights reserved. Unauthorized duplication is a violation of applicable laws and may be punishable by fines and/or imprisonment.